

АЛГЕБРА ГАРМОНИИ

Семинар по цифровым гуманитарным наукам в Пушкинском Доме

21 июня, четверг, в 12.00

Санкт-Петербург
Набережная Макарова, дом 4
Большой конференц-зал

Регламент: выступления 20-30 минут, обсуждение 15-20 минут

Программа семинара: Утреннее заседание Начало в 12.00

Приветствие директора Пушкинского Дома *Валентина Головина*, и зам. директора *Сергея Гуськова*

Артем Шеля (Тарту) Цифровые данные как объект архива и исторический источник

Вероника Файнберг (Москва) Корпус русской драмы RusDraCor: состав, разметка, исследовательские возможности

Екатерина Колеватова, Кирилл Зубков (Санкт-Петербург) Количественный анализ и перспективы изучения русской драмы XIX века (на материале пьес 1870-х годов)

Перерыв

Вечернее заседание

Начало в 15.00

Борис Орехов (Москва) Цифровой указатель к академическому собранию: горизонты возможностей

Игорь Пильщиков (Москва/Таллинн) От электронной библиотеки и параллельного корпуса к семантической сети (на примере новой информационной системы по сравнительной поэтике)

Антонина Мартыненко, Артем Шеля (Тарту) Язык R: статистические методы и многомерные измерения для определения авторства

Светлана Маслинская, Кирилл Маслинский (Санкт-Петербург) Что может конкорданс? От нелинейного чтения к проверке гипотез вонлайн-корпусе советской прозы для детей (ДетКорпус)

Сергей Гуськов, Петр Гринфельд (Санкт-Петербург) Презентация сайта академических собраний сочинений Пушкинского Дома.