

Санкт-Петербургский государственный университет
Филологический факультет

XIX Открытая конференция студентов-филологов

18–22 апреля
2016 года

п р о г р а м м а

Санкт-Петербург
2016

СПИСОК ПРИНЯТЫХ В ПРОГРАММЕ СОКРАЩЕНИЙ

асп. — аспирант

асс. — ассистент

д. истор. наук — доктор исторических наук

д. пед. наук — доктор педагогических наук

д. филол. наук — доктор филологических наук

доц. — доцент

к. иск. — кандидат искусствоведения

к. истор. наук — кандидат исторических наук

к. пед. наук — кандидат педагогических наук

к. филол. наук — кандидат филологических наук

к. филос. наук — кандидат философских наук

м. н. с. — младший научный сотрудник

преп. — преподаватель

проф. — профессор

с. н. с. — старший научный сотрудник

сотр. — сотрудник

ст. преп. — старший преподаватель

PhD, DPhil — Doctor of Philosophy

Информация о конференции представлена на сайте
<http://conference-spbu.ru/conference/34/>

РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦИИ

Студенческий доклад — 15 минут.

Вопросы к докладчику и мнения о докладе — 5 минут.

Детали регламента могут быть уточнены руководителем секции.

Графическое оформление обложки
Софьи Гриницыной и Ольги Рудневой

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

XIX Открытой конференции студентов-филологов

Председатель — Сергей Игоревич МОНАХОВ, к. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы СПбГУ

Секретарь — Александра Андреевна ПОСПЕЛОВА, студент 3 курса СПбГУ

Кирилл Юрьевич ЗУБКОВ — к. филол. наук, ст. преп. кафедры истории русской литературы СПбГУ (куратор направления «Литература и фольклор»)

Даниил Александрович КОЧАРОВ — к. филол. наук, доц. кафедры фонетики и методики преподавания иностранных языков СПбГУ (куратор направления «Общее языкознание»)

Михаил Львович СЕРГЕЕВ — зав. сектором Отдела редких книг и рукописей НБ СПбГУ (куратор направления «От классической филологии до неоэллинистики»)

Антон Анатольевич СТЕПИХОВ — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка СПбГУ (куратор направления «Русский язык»)

Екатерина Владимировна ТРОЩЕНКОВА — к. филол. наук, доц. кафедры английской филологии и лингвокультурологии СПбГУ (куратор направления «Романо-германская филология»)

Михаил Сергеевич ХМЕЛЕВСКИЙ — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии СПбГУ (куратор направления «Славянская филология»)

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ

19 апреля, вторник, 12:00–19:00, ауд. 241

Председатели: к. филол. наук, ст. преп. Кирилл Юрьевич Зубков,
магистрант 1 курса Александра Сергеевна Пахомова

12:00–12:20 Повторяющиеся мотивы в летописных рассказах о походах русских князей на Константинополь

Арсланьян Михаил Эдуардович, студент 3 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: к. филол. наук, доц. Ф. Н. Двинятин

В докладе осуществляется попытка демонстрации композиционного единства «Повести временных лет» через рассмотрение повторяющихся мотивов в летописных рассказах о походах первых русских князей на Константинополь. Наряду с анализом мотивных повторов и константной мотивной структуры данных рассказов особое внимание уделяется причинам появления уникальных для каждого из них мотивов, которые связывают отдельный рассказ с соположенными рассказами в тексте.

12:20–12:40 Бытовой план в «Житии протопopa Аввакума»: роль и особенности функционирования

Коновал Елизавета Игоревна, студент 3 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: д. филол. наук, проф. М. В. Рождественская

В докладе рассматриваются особенности использования бытовых деталей в «Житии протопopa Аввакума» редакции А (1673) на фоне процесса секуляризации, активно протекавшего в русской культуре XVII в. На примере анализа нескольких эпизодов показан особый характер использования деталей, сочетающих в себе бытовую достоверность и символическое начало.

12:40–13:00 К вопросу об источниках сатир князя А. Д. Кантемира Фу Хэн, студент 4 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: д. филол. наук, проф. П. Е. Бухаркин

Доклад посвящен обсуждению вопроса источников сатир князя А. Д. Кантемира. Рассматриваются источники, указанные в

авторских примечаниях к произведениям. Основное внимание уделяется вероятному источнику в стихотворном тексте и прозаическом авторском примечании к сатире I.

13:00–13:20 Два города былой любви в стансах С. В. Нарышкина и А. А. Ржевского

Подольская Полина Александровна, студент 2 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: к. филол. наук, ст. преп. Е. М. Матвеев

Доклад посвящен двум стансам: «О Град, любезный град! Жилище предрогое...» С. В. Нарышкина (1756) и «Прости, Москва, о град, в котором я родился» (1761) А. А. Ржевского — поэтов, которых Г. А. Гуковский относил к «сумароковской школе». Основой доклада является сопоставительный анализ данных текстов. В ходе выступления предполагается рассмотреть, как именно в стансах проявляются (и как соотносятся) личностное начало и следование поэтической традиции, а также выделить основные черты сходства (мотивы, образы) и различия двух стихотворений.

13:20–13:40 Переводы Д. И. Фонвизина с немецкого языка

Копосова Татьяна Александровна, магистрант 1 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: д. филол. наук, проф. П. Е. Бухаркин

Доклад посвящен переводам Д. И. Фонвизина с немецкого языка. Обращается внимание на значимость изучения переводов для понимания творческого пути Фонвизина. В докладе представлена попытка структурировать переводы Фонвизиним как немецких оригинальных произведений, так и текстов, переведенных им с немецкого как с языка-посредника.

13:40–14:00 Ф. А. Эмин: авантюрист vs. писатель?

Кретьева Евгения Дмитриевна, магистрант 1 курса, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: д. филол. наук, проф. П. Е. Бухаркин

Доклад посвящен рассмотрению вопроса о репутации Ф. А. Эмина, которого современники и позднейшие исследователи считали то самобытным автором, то авантюрной личностью. Цель доклада состоит в том, чтобы осветить данную проблему, приведя доводы в пользу обеих точек зрения, а также наметить основные перспективы изучения творчества Эмина.