

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Отдел новейшей русской литературы приглашает принять участие в международной научной конференции «**Литературная критика в массовых периодических изданиях 1890-х-1920-х годов: жанры, приемы, авторы**», которая пройдет 7 и 8 октября 2019 г. в ИРЛИ РАН.

Предлагается обсудить следующие проблемные аспекты.

Массовые периодические издания в России на рубеже XIX - XX веков:

- развития рынка свободной прессы и структура читательской аудитории в эпоху модернизации;
- кризис «толстого» журнала и альтернативные издания;
- жанр газетного фельетона и генезис понятия «фельетонная критика»;
- феномен критика-фельетониста;
- жанры массовой литературной критики и их особенности: «Литературное обозрение», «Темы и парадоксы» А. А. Измайлова, «Критические наброски» В. Ф. Боцяновского, «Записная книжка» А. В. Амфитеатрова, «Очерки современной литературы» В. Поссе, «Критические заметки» В. П. Буренина, «Портреты тушью» П. Пильского, «Литературные беседы» А. Г. Горнфельда, «Заметки читателя» К. Чуковского и др.;
- столкновение литературно-критических дискурсов: традиционалисты и модернисты.

Репертуар художественных средств и медийные приемы:

- пародия, мистификация, парафраз;
- псевдонимия и прием литературной маски;
- литературный скандал как симптом успеха.

Революционный передел и конец свободной прессы:

- массовые периодические издания в 1917 году: надежды и разочарования;
- цензура и массовая литературная критика в 1920-е годы;
- на рубеже: судьбы дореволюционных критиков-фельетонистов.

Регламент конференции: выступления — 20 мин.; вопросы и обсуждения докладов — 5 мин.

Темы и аннотации докладов направлять организатору конференции Александру Сергеевичу Александрову по адресу: aspiros.83@mail.ru

Оплата проезда и проживания участников конференции за счет командирующей стороны.

Оргкомитет конференции: А. С. Александров, А. М. Грачева, Н. Ю. Грякалова, Е. И. Колесникова (секретарь), Т. В. Игошева, Г. В. Петрова